

FredAmp

Custom Amplification

Fabrication d'amplis, préamplis, effets guitare et basse.



<http://www.fredamp.aisentreprise.fr>
Contact : fredamp30@gmail.com



FredAmp #1

Merci Jim M.

Bonjour !!

J'ai le plaisir de vous présenter la **FredAmp #1** préampli issu de ma gamme, avec lequel vous retrouverez le son légendaire de la The 800 (jcm8002203, en canal 2 sans boost) ainsi que le canal 2 de la 800X2 (canal 2 avec boost) mais avec en plus un canal 1 qui pourra être soit clean soit crunch suivant le réglage du gain.

Mais ça ne s'arrête pas là, puisque vous avez désormais 2 Gains, 2 Volumes ET 2 Tone stack indépendants, un par canal...

De quoi se tailler du bon gros riff ou des balades bucoliques.



Commandes

Nom	Description	Remarque
IN	Entrez guitare	Flèche entrante
OUT	Sortie vers Ampli de puissance ou Simulateur de Hp ou Input Ampli ou carte son, etc.....	Flèche sortante
Sélecteur « Z » Line/Guitare	Adapte le niveau de sortie en fonction de l'appareil connecté derrière le préamp.	« Line » est le niveau le plus fort
Présence	Présence sur le canal 2	
CH 1 EQ CH 1 Tone Master CH 1	Gain Treble, Mid, Bass Inverseur 3 positions – pré-voicing Volume	Réglages du canal 1
CH 2 EQ CH 2 « ? » Master CH 2	Gain Treble, Mid, Bass Boost (son The800 ou 800x2) Volume	Réglages du canal 2
Welcome !!	Enclenche le préamp.	Led On = en ligne
Select	Basculement CH1/2	Led On = CH2 On



Pour sculpter votre son, commencez avec le réglage de base suivant :

- Potentiomètres de Gain, Treble, Mid et Bass : à 12h,
- Potentiomètres de Volume : à 10h.

Cette bonne pratique est cruciale notamment pour les réglages des basses, qui impactent, à eux seuls et de façon drastique, la texture sonore.

Connexions

Nom	Description	Remarque
Mini Jack 3,5mm	TRRS	Détail ci-dessous
Jack alim 5,5 x 2,1	15/18 vdc 800mA	+ au centre



Télécommande

Note :

Pour pouvoir télécommander les fonctions il faut que toutes les Leds soient éteintes à la mise sous tension.

Wiring Remote FredAmp



