

THE LAWGIVER PREAMP

The Lawgiver Preamp est un préampli à lampes (2x12AX7) assemblé à la main. Fredamp Custom et Judge Fredd Custom Works ont travaillé ensemble pour proposer un préampli capable de produire un gros éventail de sons, facilement, que ce soit en studio/home studio, ou sur scène, le tout dans l'esprit du gros son britannique.

Les deux canaux disposent d'un gain et d'un volume et partagent l'égalisation 3 bandes (Treble, Mid, Bass). Le Lawgiver propose, en outre, un niveau d'entrée réglable (Pump It Up) un Master volume, une Presence, un mini-switch (Line/Instrument), un autre mini-switch commun aux deux canaux dit « Low-Bottomy » pour renforcer les graves et deux mini-switchs Sumo (un par canal) pour recréer l'effet de pompe et le rebondi qu'offrent les gros stacks britanniques, lorsqu'on les pousse dans leurs retranchements. Trois footswitches permettent :

- 1) La mise en/hors fonction du préampli,
- 2) le changement de canal,
- 3) l'activation du mode Graoûh qui augmente le gain et donc le niveau de saturation du canal, le rendant plus corpulent.

La connectique est simple : entrée instrument, sortie audio et prise pour l'alim externe 15VDC, fournie.

Le canal 1 délivre des sons cleans, crunchs ou saturés ; le 2, des sons crunchs, saturés ou très saturés. Une des particularités du Lawgiver Preamp tient à sa grande réactivité au jeu et au volume de la guitare permettant de mettre en valeur attaques, nuances et personnalité du jeu de chacun.

De plus, grâce à ses différents switches et modes, chaque canal peut avoir des rendus différents suivant la combinaison que l'on choisit, et ce avant même de manipuler les potentiomètres, voir listes ci-dessous.

Canal 1

- 1) Aucun switch engagé
- 2) Low-Bottomy
- 3) Sumo
- 4) Graoûh
- 5) Sumo + Graoûh
- 6) Sumo + Low-Bottomy
- 7) Graoûh + Low-Bottomy
- 8) Sumo + Graoûh + Low-Bottomy

Canal 2

- 1) Aucun switch engagé
- 2) Low-Bottomy
- 3) Sumo
- 4) Graoûh
- 5) Sumo + Graoûh
- 6) Sumo + Low-Bottomy
- 7) Graoûh + Low-Bottomy
- 8) Sumo + Graoûh + Low-Bottomy

Soit 16 sonorités de base, qui peuvent encore être modulées par le niveau d'entrée et la Presence utilisables sur toute la longueur de leurs courses. Le Lawgiver est un préampli simple à utiliser qui donne à chacun la possibilité d'affiner son son et de trouver son graal.

Spécifications détaillées :

Lampes : 2x12AX7

Canaux : 2 avec Vol, Gain, et EQ partagée Treble, Mids, Bass.

Fonction Pump It Up en entrée pour renforcement du son

Switchs :

- Low-Bottomy (commun aux deux canaux)
- Sumo (un par canal)

Master volume, Presence, switch Line/instrument.

Footwitchs :

- sélection des canaux,
- mise en/hors fonction du Graoûh,
- mise en/hors fonction du préampli.

Connectique : entrée et sortie audio, prise alimentation 15VDC.

Dimensions : 250 x 150 x 50mm

Poids : 1k